

ALCA NOUVELLE-AQUITAINE RECRUTE
UN ASSISTANT ÉDUCATION À L'IMAGE/DIFFUSION (H/F)
POSTE EN CDI
DÉPARTEMENT CINÉMA
Poste basé à Bordeaux

Bordeaux, le 6 novembre 2019

ALCA favorise la rencontre entre les films, leurs créateurs et les publics. Sa vocation est de forger le regard et la vision du monde, à travers l'expression artistique et la rencontre avec les créateurs du champ du cinéma. ALCA coordonne en région des dispositifs nationaux d'éducation aux images : Lycéens et apprentis au cinéma, Passeurs d'images, Des Cinés, la vie ! Elle est également à l'initiative de journées professionnelles et de formation et porte la mission de Pôle régional d'éducation aux images. Cette coordination se fait dans une double exigence, de maillage territorial et de mixité des publics.

ALCA coordonne des projections à vocation culturelle, toujours en présence des auteurs des œuvres et à destination du grand public. Elle propose à un réseau de lieux de diffusion partenaires des projections tout au long de l'année et sur tout le territoire régional.

Intitulé du poste : ASSISTANT(E) PÔLE TRANSMISSION DÉPARTEMENT CINÉMA

Responsable hiérarchique direct : DIRECTEUR DU CINÉMA

Finalité :

Assiste et apporte un soutien technique et administratif à une équipe sur un champ d'action particulier

Missions et Activités :

Assistance sur les activités de l'équipe Transmission Cinéma

- Accueil et renseignements aux professionnels de l'éducation à l'image et de la diffusion
- Suivi administratif et technique des actions Lycéens et Apprentis au cinéma, Passeurs d'images et de l'ensemble des projets portés par le pôle Transmission Cinéma
- Suivi administratif et technique des actions Le Nouveau Festival et le Mois du film documentaire
- Suivi administratif des projections dans le cadre des actions de diffusion culturelle
- Participation à l'organisation et la mise en œuvre des projets culturels et alimentation de bases de données
- Participation à l'élaboration des bilans des actions en lien avec le ou les responsables
- Gestion logistique

Principales liaisons internes/externes :

Internes :

- Supervision par le responsable hiérarchique de la finalité des actions
- Définition du cadrage des dispositifs par les directeurs de pôles et les chargés de mission
- Lien avec l'administration et la comptabilité pour les questions de suivi budgétaire

Externes :

- Partenaires du territoire (professionnels, structures culturelles, institutions)
- Informations, mise en lien

Moyens :

- Humains : Pôle de 5 personnes
- Financiers : en lien avec le budget d'activité voté annuellement

Profil requis, compétences et savoir-être :

- Expérience dans le domaine culturel et en particulier du cinéma et de l'audiovisuel – Connaissance du secteur culturel exigée – Maîtrise de l'anglais souhaitée - Maîtrise des logiciels de traitement de texte, de tableurs et bases de données - Qualité de l'expression écrite et orale – Permis B
- Sens des responsabilités, Autonomie dans l'organisation du travail quotidien - Rigueur - Polyvalence - Aisance relationnelle – Réactivité – Sens du travail en équipe – Qualités organisationnelles

Type de contrat :

CDI (Contrat à durée indéterminée)

Durée du travail :

Temps plein – Travail ponctuel en soirées et week-end
6 semaines de congés payés

Lieu de travail :

Lieu de rattachement principal : Bordeaux (33) - MECA
Déplacements réguliers en Nouvelle-Aquitaine

Statut :

Employé – Non cadre
Convention Collective de l'Animation

Mode et niveau de rémunération :

Salaire Assistant selon la valeur du point en vigueur.

Réponse requise avant le 30 novembre 2019

ENVOYER LETTRE DE MOTIVATION+CV à l'attention de Patrick Volpilhac, Directeur général

En utilisant l'adresse mail suivante :

direction@alca-nouvelle-aquitaine.fr

copie à :

emmanuel.feulie@alca-nouvelle-aquitaine.fr

ALCA Nouvelle-Aquitaine

Site de Bordeaux

5 Parvis Corto Maltese

CS 81993

33088 Bordeaux Cedex

Tél. : +33(0)5 47 50 10 00

www.alca-nouvelle-aquitaine.fr

Les entretiens des candidats sélectionnés auront lieu début décembre 2019 à Bordeaux.

Prise de poste : dès que possible