

DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES
Projectionniste principal du cinéma Jacques Prévert
CADRE D'EMPLOI ADJOINT TECHNIQUE – TEMPS PLEIN

Missions principales :

Assurer les projections cinématographiques du cinéma Jacques Prévert
Veiller au bon déroulement des séances
Assurer l'accueil des publics
Veiller à la sécurité des personnes et des biens pendant les séances
Assurer la suppléance de la régie de recettes
Participer aux actions culturelles en développant les volets courts métrages et patrimoine

Position dans la structure :

Sous la responsabilité du responsable du cinéma Jacques Prévert

Détail des activités :

Activités principales :

Assurer le suivi de la circulation des copies, ingest des films via Globecast, Cinego ou DCP, gestion des playlists et la réception des KDM avec les laboratoires et les distributeurs
Préparer et vérifier les copies en amont des projections,
Assurer la sécurité du public et le bon déroulement technique des séances
Organiser l'aspect logistique et technique de manifestations, hors projection, telles que débat, ciné-concert, conférence, etc.
Veiller à l'entretien et au bon fonctionnement du matériel technique de projection et de sonorisation
Tenir la billetterie ponctuellement sur des séances scolaires et tout public
Programmation informatique de la caisse
Assurer la suppléance du régisseur de recettes
Participer à la mise en place des volets courts métrages et patrimoine (choix des courts métrages hebdomadaire, et organisation d'événements spécialisés)
Élaborer les plannings mensuels caisse et projection

Activités secondaires :

Gérer les commandes d'affiches et le matériel publicitaire
Assurer l'affichage hebdomadaire intérieur et extérieur
Assurer le suivi des statistiques, de la fréquentation et de la billetterie
Présentations de séances : scolaires en cas d'absence de l'animateur jeune public et publiques dans le cadre des actions culturelles du cinéma (cycle Le choix du projectionniste)

Compétences requises :

Capacité à se tenir informé de l'actualité cinématographique
Capacité à travailler en équipe
Capacité à prendre des initiatives et à être force de propositions
Bonnes qualités relationnelles
Capacité de communication et d'accueil
Imaginatif/créatif

Cadre :

Travail du dimanche au jeudi en journée ou soirée selon planning

Contraintes particulières :

Travail récurrent en soirée, le week-end et certains jours fériés

Diplômes ou formation ou expérience requise :

CAP d'opérateur projectionniste ou formation TEXCI

SST apprécié

Expérience dans un poste similaire appréciée

Maîtrise de l'outil informatique

Permis B souhaité

Date de création :**Actualisation : 17/04/2023****Nom et signature du titulaire du poste :****Signature du Directeur de service :**