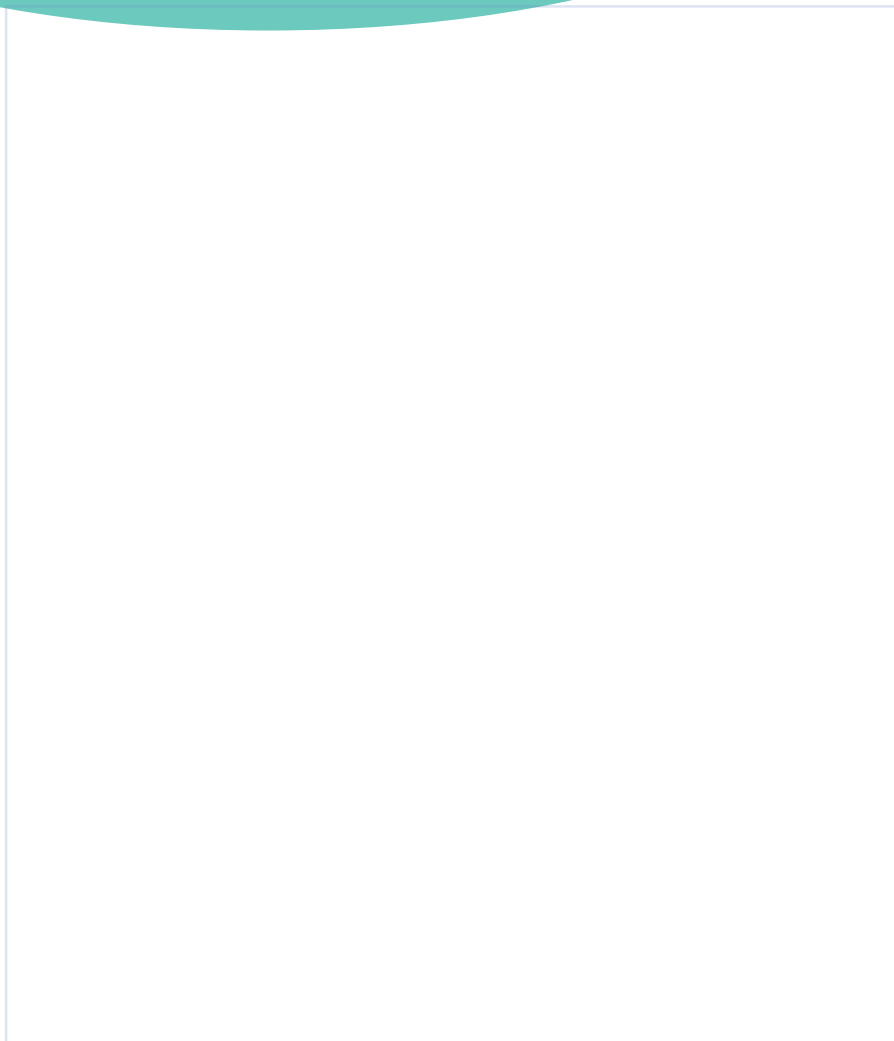


MON CARNET DE SPECTATEUR “ SOUVENIRS DE CINÉMA ”



Ce carnet appartient à _____

Année _____

Une idée de François Renucci



Bienvenue dans votre journal intime de cinéphile !

Vous venez de voir et d'entendre un film (dans une salle de cinéma, c'est encore mieux). Ce carnet est fait pour recueillir vos réactions personnelles sur le film. Il vous propose de faire un effort de mémoire immédiate, par le dessin ou par l'écrit.

Laissez-vous guider par les consignes simples situées en haut de chaque page. Vous trouverez en page 15, si besoin, une petite aide dans votre réflexion.

L'ensemble permettra d'enrichir la compréhension du film et de ce que l'art cinématographique provoque en chacun de nous.

François Renucci

Professeur relais DAAC auprès de la salle de cinéma
L'Institut de l'Image (Aix-en-Provence)

Titre du film : _____

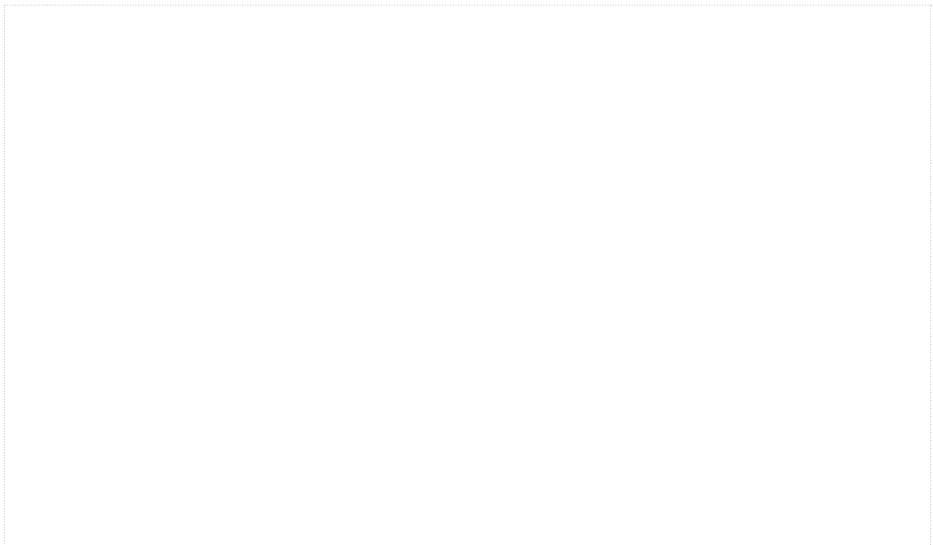
de : _____

Année de sortie : _____

Vu le : _____

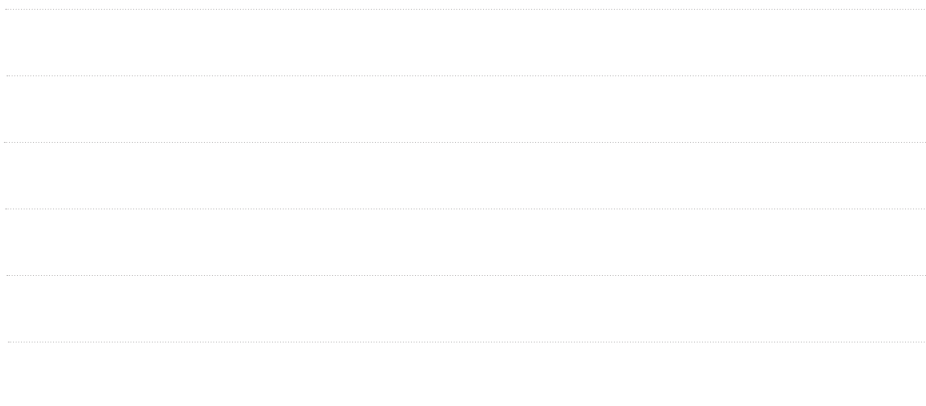
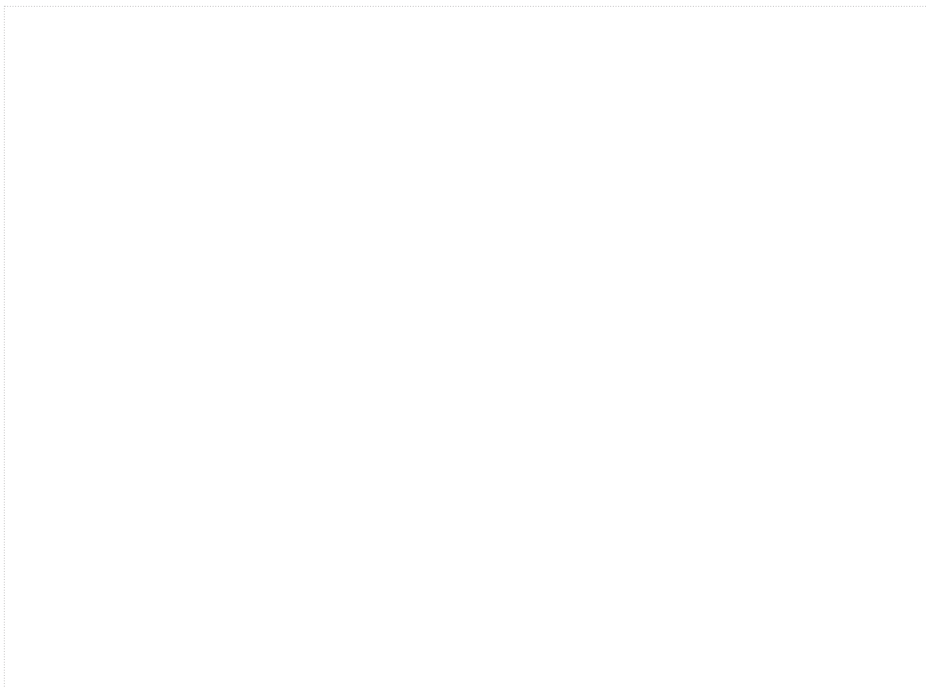
SOUVENIR VISUEL ET/OU AUDITIF

Vous venez de voir un film, est-ce qu'une image et/ou un son ou une musique vous ont marqué ? Dessinez ou décrivez les premiers souvenirs qui vous viennent à l'esprit.



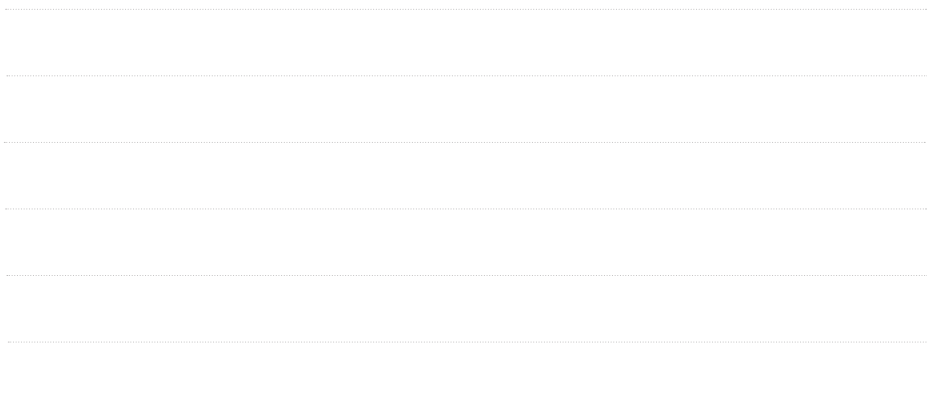
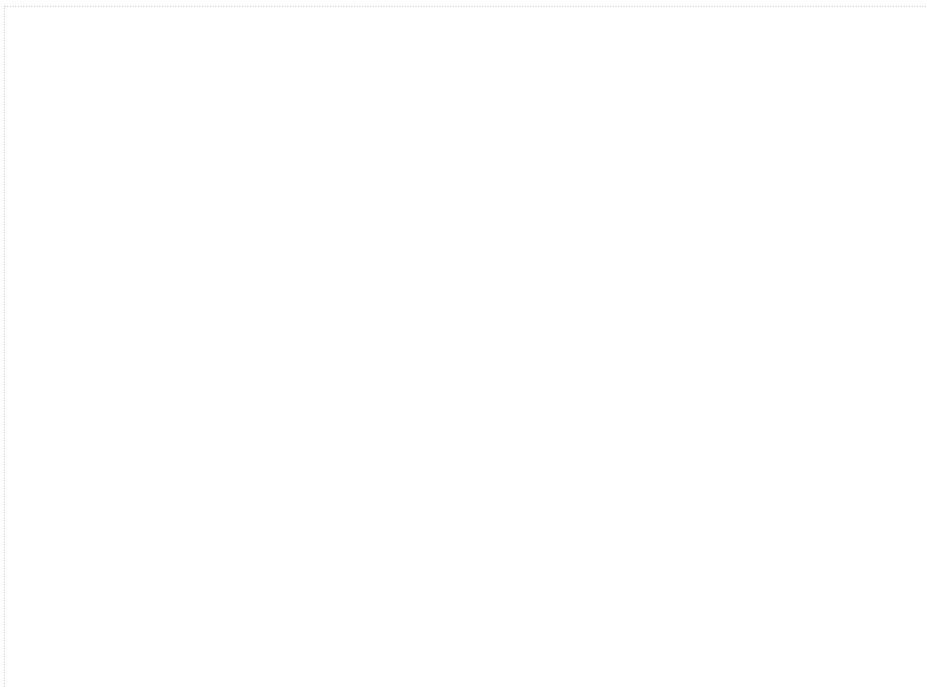
SOUVENIR CORPOREL ET/OU ÉMOTIONNEL

Il se peut que pendant la projection vous ayez ressenti quelque chose de fort, soit physiquement (dans votre corps), soit émotionnellement (dans votre cœur) ou les deux. Vous pouvez évoquer sur cette page ce que vous avez éprouvé.



SOUVENIR PERSONNEL ET/OU RÉFLEXIF

Sur cette page, nous vous proposons de partager un souvenir de votre vie, que le film aurait pu faire ressurgir et/ou une pensée personnelle (réflexion, rêverie...) que le film a pu susciter chez vous.



Titre du film : _____

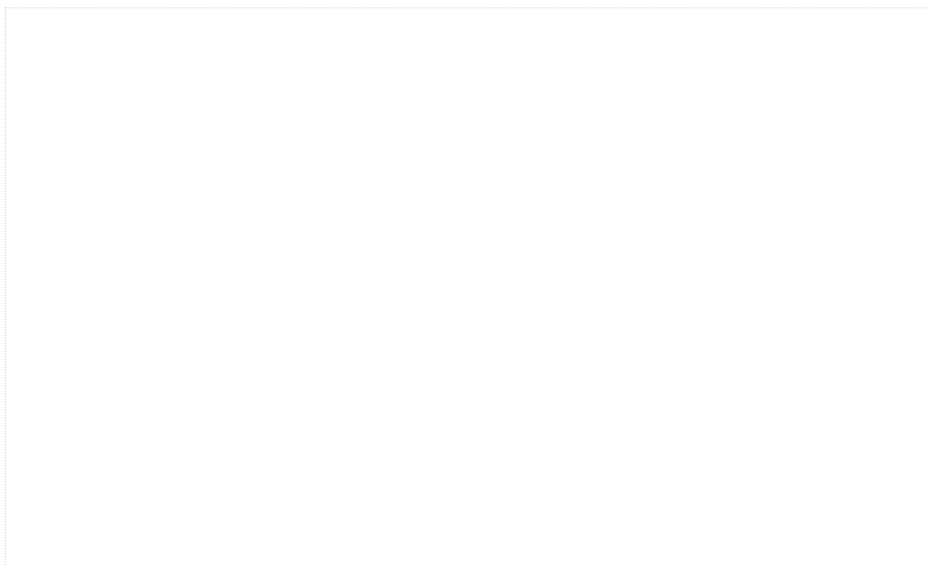
de : _____

Année de sortie : _____

Vu le : _____

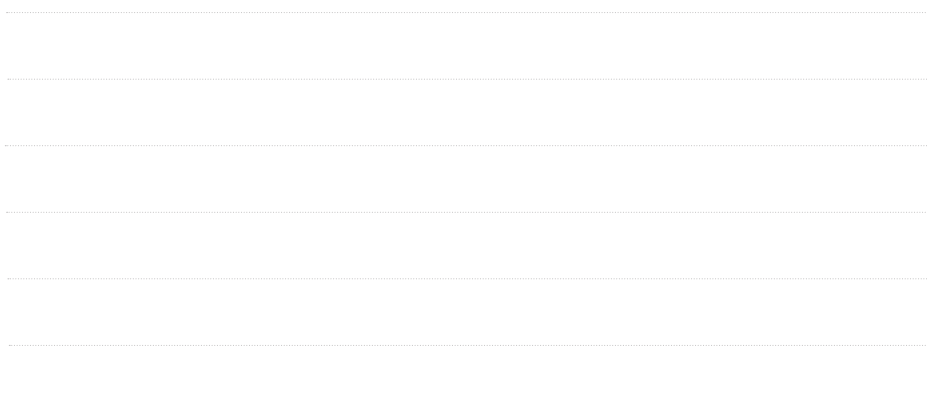
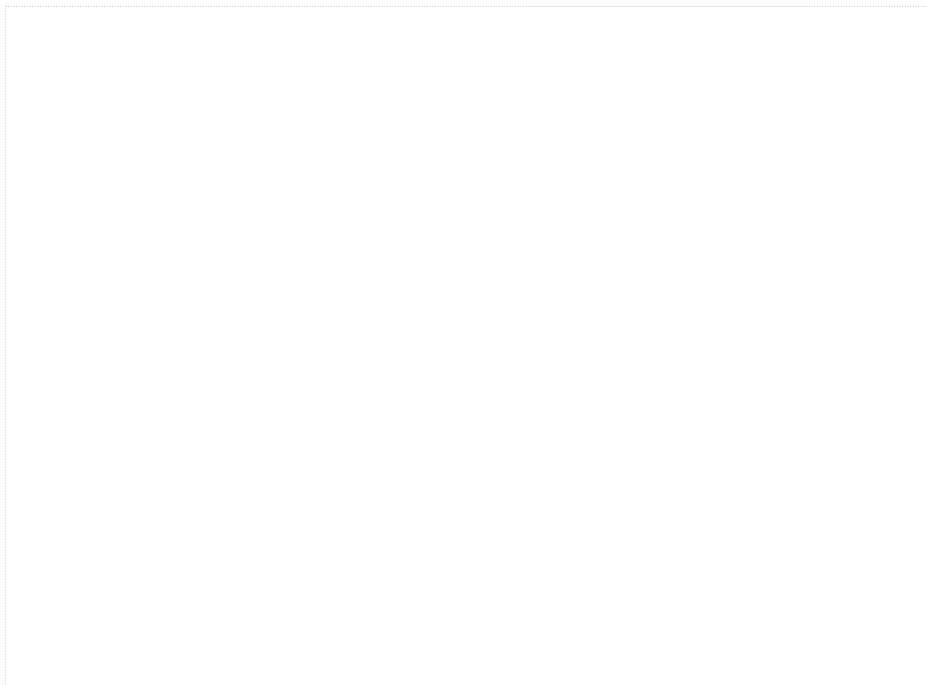
SOUVENIR VISUEL ET/OU AUDITIF

Vous venez de voir un film, est-ce qu'une image et/ou un son ou une musique vous ont marqué ? Dessinez ou décrivez les premiers souvenirs qui vous viennent à l'esprit.



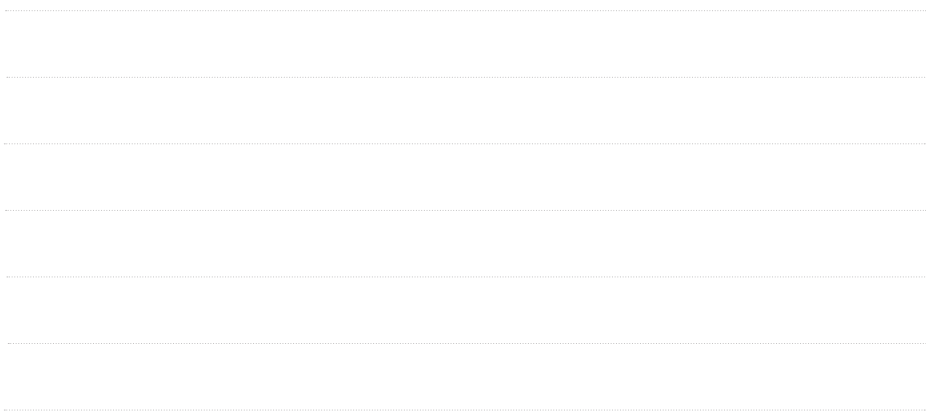
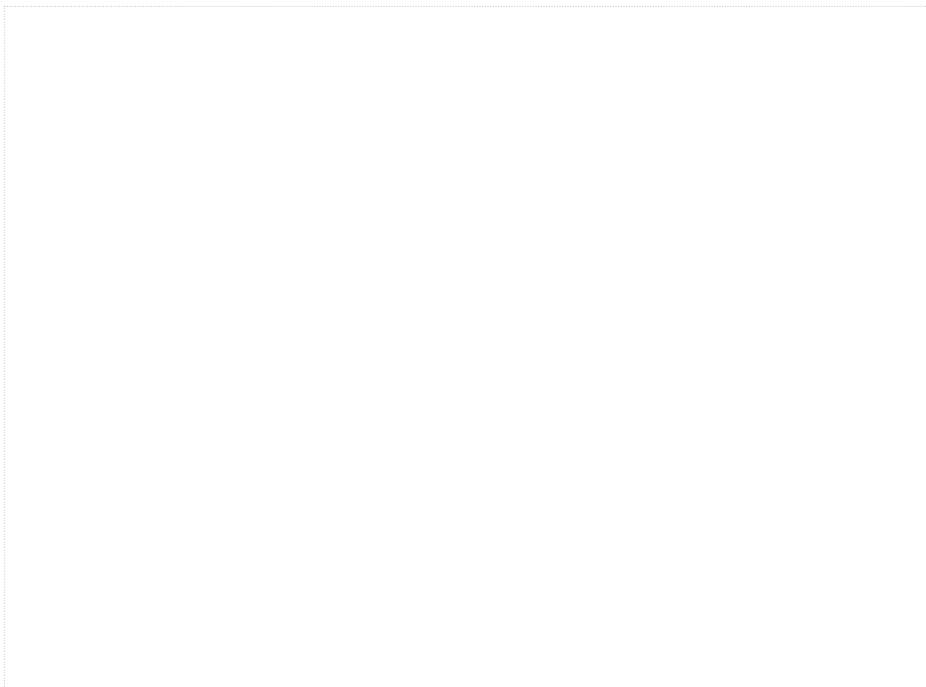
SOUVENIR CORPOREL ET/OU ÉMOTIONNEL

Il se peut que pendant la projection vous ayez ressenti quelque chose de fort, soit physiquement (dans votre corps), soit émotionnellement (dans votre cœur) ou les deux. Vous pouvez évoquer sur cette page ce que vous avez éprouvé.



SOUVENIR PERSONNEL ET/OU RÉFLEXIF

Sur cette page, nous vous proposons de partager un souvenir de votre vie que le film aurait pu faire ressurgir et/ou une pensée personnelle (réflexion, rêverie...) que le film a pu susciter chez vous.



Titre du film : _____

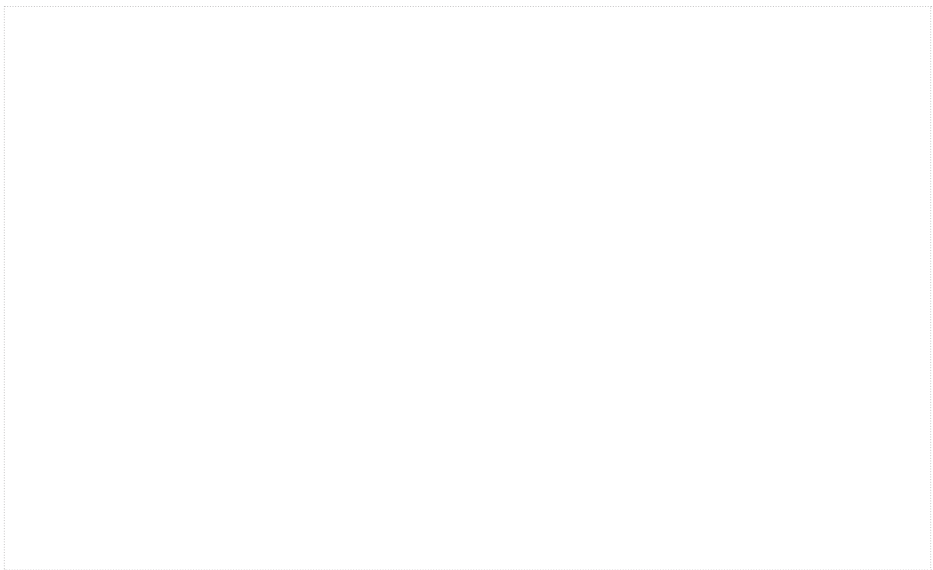
de : _____

Année de sortie : _____

Vu le : _____

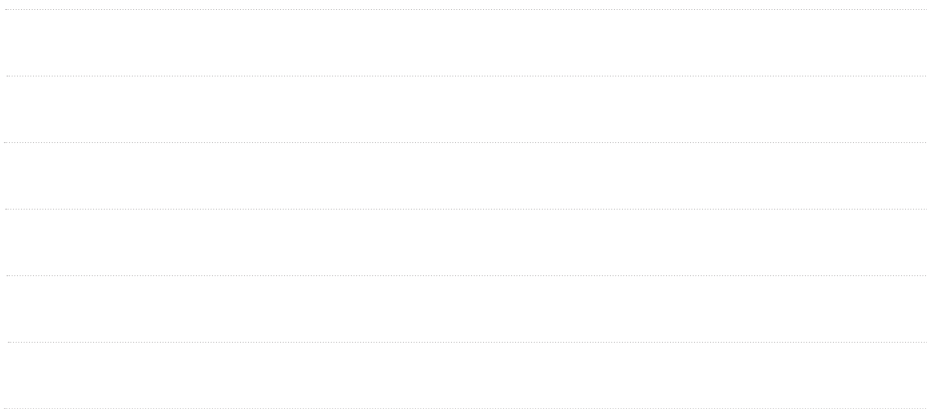
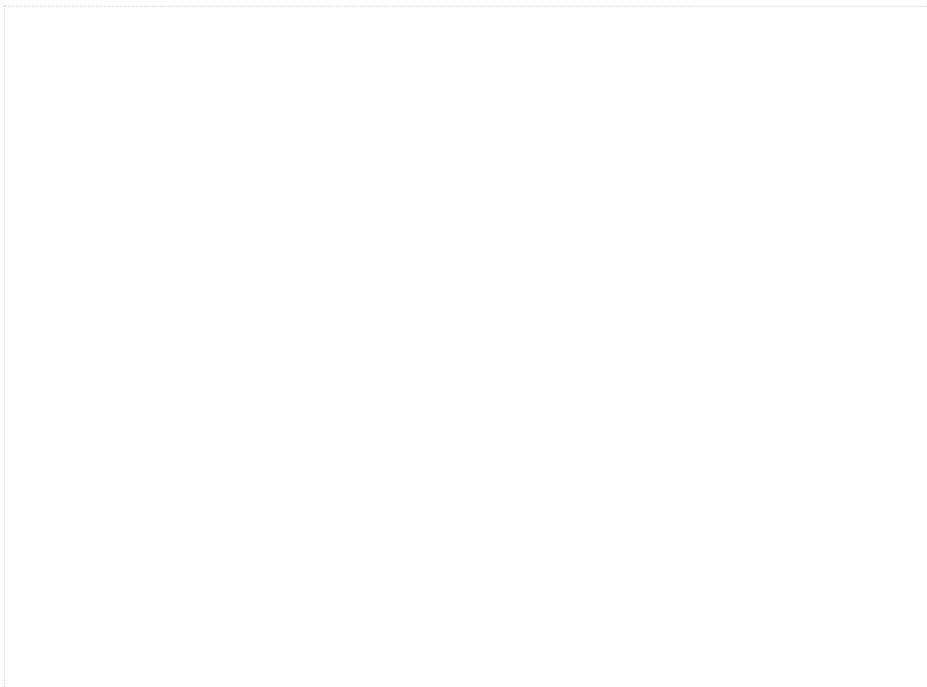
SOUVENIR VISUEL ET/OU AUDITIF

Vous venez de voir un film, est-ce qu'une image et/ou un son ou une musique vous ont marqué ? Dessinez ou décrivez les premiers souvenirs qui vous viennent à l'esprit.



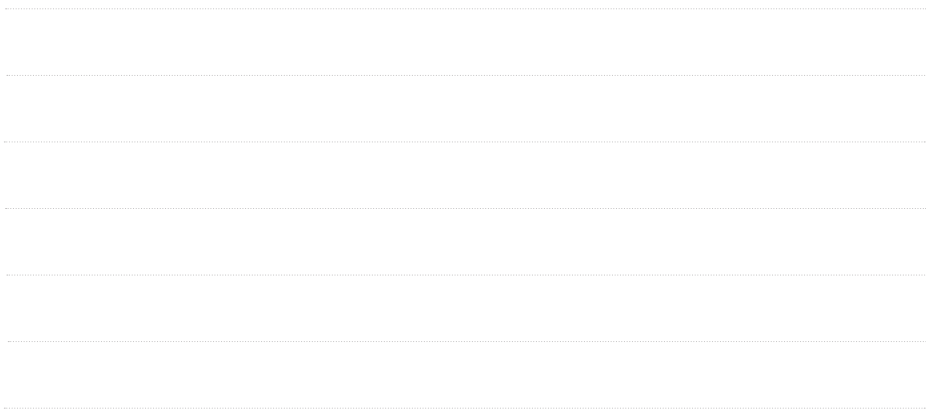
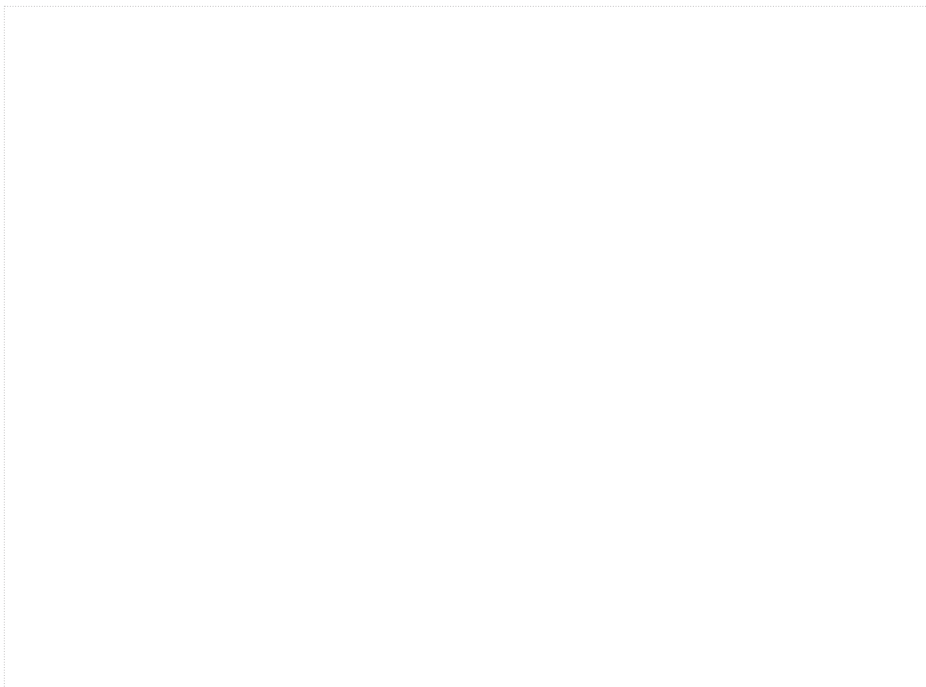
SOUVENIR CORPOREL ET/OU ÉMOTIONNEL

Il se peut que pendant la projection, vous ayez ressenti quelque chose de fort soit physiquement (dans votre corps), soit émotionnellement (dans votre cœur) ou les deux. Vous pouvez évoquer sur cette page ce que vous avez éprouvé.



SOUVENIR PERSONNEL ET/OU RÉFLEXIF

Sur cette page, nous vous proposons de partager un souvenir de votre vie, que le film aurait pu faire ressurgir et/ou une pensée personnelle (réflexion, rêverie...) que le film a pu susciter chez vous.



Titre du film : _____

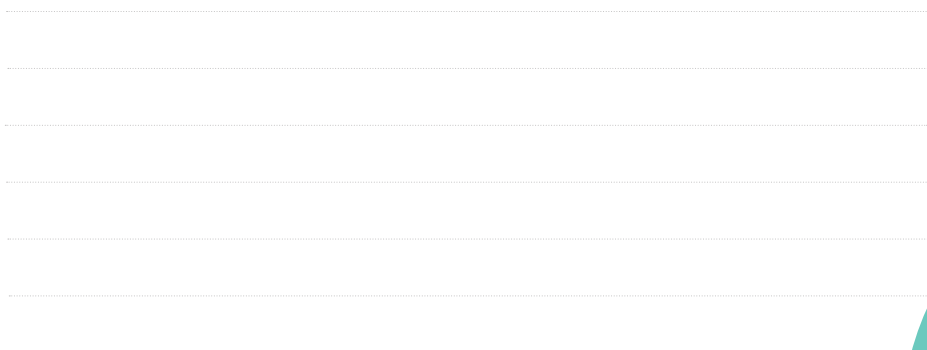
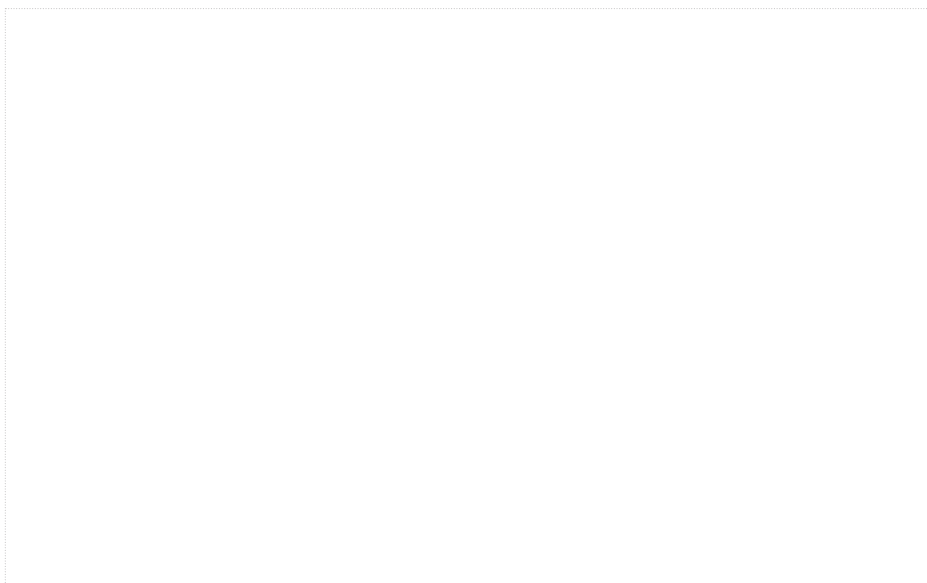
de : _____

Année de sortie : _____

Vu le : _____

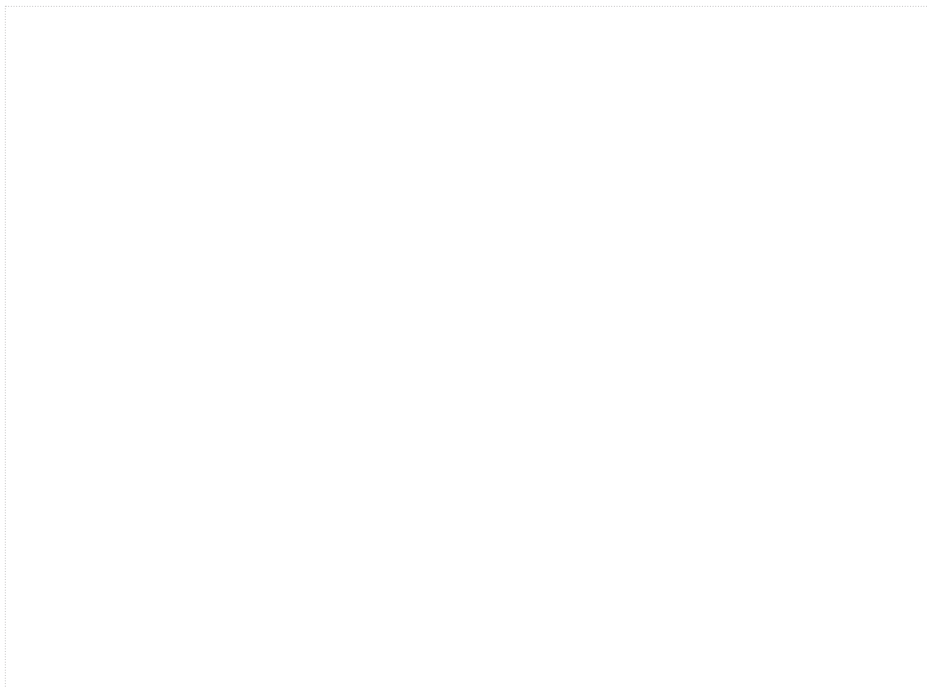
SOUVENIR VISUEL ET/OU AUDITIF

Vous venez de voir un film, est-ce qu'une image et/ou un son ou une musique vous ont marqué ? Dessinez ou décrivez les premiers souvenirs qui vous viennent à l'esprit.



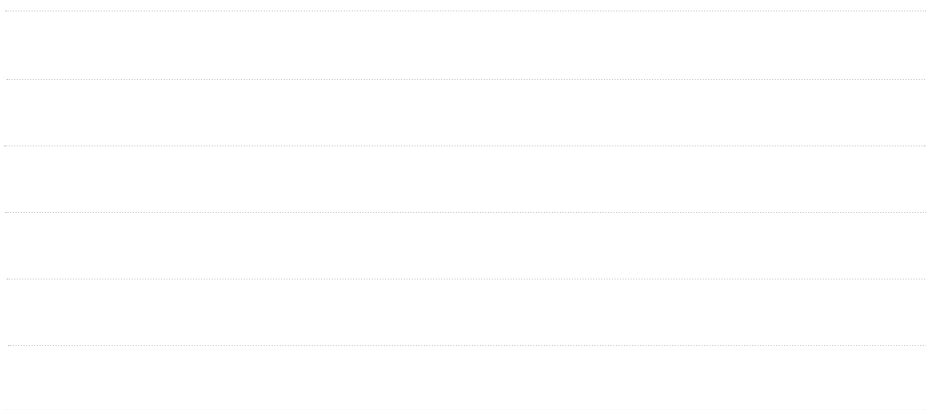
SOUVENIR CORPOREL ET/OU ÉMOTIONNEL

Il se peut que pendant la projection vous ayez ressenti quelque chose de fort soit physiquement (dans votre corps), soit émotionnellement (dans votre cœur) ou les deux. Vous pouvez évoquer sur cette page ce que vous avez éprouvé.



SOUVENIR PERSONNEL ET/OU RÉFLEXIF

Sur cette page, nous vous proposons de partager un souvenir de votre vie, que le film aurait pu faire ressurgir et/ou une pensée personnelle (réflexion, rêverie...) que le film a pu susciter chez vous.



UNE PETITE AIDE DANS VOTRE RÉFLEXION...

- **Un souvenir visuel**

Je me rappelle une image, un objet, une couleur, une forme, un mouvement, un lieu, un paysage, un visage, un corps, une scène...

- **Un souvenir auditif**

Je me souviens d'un son, d'un bruit, d'une musique, d'un instrument, d'une note, d'une harmonie, d'un silence, d'une cacophonie, d'un murmure, d'un grondement...

- **Un souvenir corporel**

Je me souviens d'avoir ressenti dans mon corps un frisson, une crispation, une détente, un élan, une douleur, un plaisir, un apaisement, un endormissement, un éveil, un réveil...

- **Un souvenir émotionnel**

Je me rappelle avoir ressenti de la joie, de la colère, de l'envie, de l'affection, de la détestation, de la compassion, de la peine, de l'admiration...

- **Un souvenir personnel**

Ce film m'a rappelé un dialogue ou un discours déjà entendu ou une scène que j'ai vécue ou une action que j'ai moi-même effectuée. Ou bien j'ai été, dans ma vie, confronté à une même attitude que celle d'un des personnages du film, ou j'ai été dans la même situation, ou encore, en regardant ce film, j'ai ressenti une émotion que j'avais déjà vécue.

- **Un souvenir réflexif**

Je me souviens que, pendant le film, j'ai pensé à..., j'ai rêvé de..., j'ai eu telle opinion...



Mise en page et impression : Cannes Cinéma
Production : Pôle régional d'éducation aux images
Cannes Cinéma : contact@cannes-cinema.com
Cinéma Alhambra : polemed@orange.fr
Institut de l'image : pole.instimag@orange.fr