
Outil en ligne : Upopi

« Upopi », c'est le petit nom trouvé par l'[agence Ciclic Centre-Val de Loire](#) pour son magazine en ligne d'éducation aux images : l'[Universitaire Populaire des Images](#). Comme son nom l'indique, Upopi s'adresse à tous les cinéphiles, qu'ils soient parfaitement novices ou cinéphiles aguerris. Pour son 5^{ème} anniversaire, Upopi lance une nouvelle rubrique : la rubrique Jouer.

Plateforme pédagogique en ligne, 100% gratuite, Upopi invite les internautes à ralentir les images en mouvement et à s'en emparer, en les analysant, en pratiquant, en regardant... et en jouant ! Cinéma, séries, photographie, vidéo web, jeu vidéo, BD, art pictural : Upopi traite de l'image, dans le sens très large du terme. Depuis sa création, en 2014, Upopi a traité pas moins de [32 thématiques](#), parmi lesquelles l'[autobiographie](#), le [portrait](#), le [cinéma collectif](#), le [cinéma d'animation](#)... Chaque numéro, bimestriel, regroupe une dizaine d'articles. Certains sujets s'adressent plus spécifiquement au corps enseignant, à l'instar des [parcours pédagogiques](#).

Apprendre le cinéma en s'amusant !

The screenshot shows the Upopi website interface. At the top, the logo 'upopi' is displayed with the tagline 'UNIVERSITÉ POPULAIRE DES IMAGES' and 'Retour à l'accueil'. Navigation links include 'ANALYSER', 'APPRENDRE', 'TRANSMETTRE', 'JOUER' (highlighted), 'VOIR', and 'UPOPI?'. Below the navigation, the 'JOUER' section is titled 'Apprenez en vous amusant autour des notions de cadrage, de montage et du son au cinéma.' and includes social media icons. Four interactive game cards are visible:

- 27 PLANS** (à partir de 12 ans) : Une même scène peut être tournée de multiples manières. Jouez avec le cadre d'une séquence de tir au but en choisissant l'échelle, le format et l'angle de votre prise de vue.
- KOULECHOV** (à partir de 14 ans) : Découvrez et jouez avec l'un des plus importants effets de montage de l'histoire du cinéma. À vous de créer votre propre montage, tout est permis !
- DU SON À L'IMAGE** (à partir de 12 ans) : Paroles, bruits, musiques ? Percs, strasses, ambiances ? Découvrez les sons du cinéma en tentant de reconnaître comment ils sont enregistrés.
- COURS DE CINÉMA EN LIGNE** (à partir de 15 ans) : Apprenez et jouez avec les plus grands cinéastes à travers des cours de cinéma aux modules interactifs et ludiques.

Mise en ligne en septembre 2019, la [rubrique Jouer](#) permet de découvrir et d'approfondir son vocabulaire et sa connaissance de plusieurs notions cinématographiques par des exercices ludiques et accessibles dès 12 ans.

Les quatre jeux :

- **Autour du cadre** : « [27 plans](#) »

Savez-vous comment réaliser un plan ? A travers la prise de vue d'une séance de tir au but,

testez vos connaissances du format de l'image, de l'angle de prise de vue et de la grosseur du plan.

- **Autour du montage** : « [Koulechov](#) »

La façon dont le spectateur perçoit un personnage filmé (ses pensées, sentiments, émotions) dépend non seulement du jeu de l'acteur qui l'interprète mais aussi du montage dans lequel le plan qui le montre est inséré : c'est ce qu'on appelle l'effet Koulechov. Ce jeu inédit permet de découvrir cet effet et de le tester avec des vidéos de films. Saurez-vous représenter la jalousie ? ou la joie ?

- **Autour du son** : « [Du son à l'image](#) »

Paroles, bruits, musiques ? Perche, cravate, ambiance ? Découvrez les sons du cinéma, au travers de ce jeu coproduit par l'agence Sauve qui peut le court métrage.

- **Le « [Cours de cinéma en ligne](#) »**

Le cours en ligne propose de découvrir, en onze séances interactives, le vocabulaire de l'analyse filmique. Films cultes à l'appui !